

Κωνσταντίνος Γ. Ντούρος

ΤΟ Αδίδακτο κείμενο στα αρχαία ελληνικά

Σύμφωνα με το νέο σύστημα αξιολόγησης

Απευθύνεται σε: εκπαιδευτικούς • μαθητές • υποψήφιους ΑΣΕΠ

- 33 κείμενα αττικού πεζού λόγου
- Ερωτήσεις κατανόησης
- Συντακτικές και γραμματικές επισημάνσεις
- Συντακτικές και γραμματικές ασκήσεις
- Παράλληλες συντάξεις ρημάτων
- Κριτήρια αξιολόγησης
- Παράρτημα γραμματικής
- Απαντήσεις σε όλες τις ασκήσεις



ISBN 978-960-456-547-4

© Copyright: Ιούλιος 2020, Κ. Ντούρος, Εκδόσεις Ζήτη

Το παρόν έργο πνευματικής ιδιοκτησίας προστατεύεται κατά τις διατάξεις του ελληνικού νόμου (Ν.2121/1993 όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει σήμερα) και τις διεθνείς συμβάσεις περί πνευματικής ιδιοκτησίας. Απαγορεύεται απολύτως η άνευ γραπτής άδειας του εκδότη κατά οποιοδήποτε τρόπο ή μέσο αντιγραφή, φωτοανατύπωση και εν γένει αναπαραγωγή, εκμίσθωση ή δανεισμός, μετάφραση, διασκευή, αναμετάδοση στο κοινό σε οποιαδήποτε μορφή (ηλεκτρονική, μηχανική ή άλλη) και η εν γένει εκμετάλλευση του συνόλου ή μέρους του έργου.

Φωτοστοιχειοθεσία

Εκτύπωση
Βιβλιοδεσία

Π. ΖΗΤΗ & ΣΙΑ Ι.Κ.Ε.

18ο χλμ Θεσσαλονίκης-Περαίας
Τ.Θ. 4171 • Περαία Θεσσαλονίκης • Τ.Κ. 570 19
Τηλ.: 2392.072.222 - Fax: 2392.072.229 • e-mail: info@ziti.gr



ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΖΗΤΗ

www.ziti.gr

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Αρμενοπούλου 27, 546 35 Θεσσαλονίκη
Τηλ.: 2310.203.720, Fax: 2310.211.305 • e-mail: sales@ziti.gr

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ ΑΘΗΝΩΝ

Χαριλάου Τρικούπη 22, 106 79 Αθήνα
Τηλ.-Fax: 210.3816.650 • e-mail: athina@ziti.gr

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ: www.ziti.gr

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

.....

Το παρόν βιβλίο είναι καρπός μιας επίπονης προσπάθειας, η οποία ξεκίνησε πριν από σαράντα χρόνια, κρίθηκε και δοκιμάσθηκε στα μαθητικά θρανία. Είναι αποτέλεσμα βαθιάς εμπειρίας, κατάθεση γνώσης σωρευμένης με τη διαδικασία της ανατροφοδότησης, μιας διαρκούς αγωνίας του διδάσκοντα να προσεγγίσει με τον πιο πρόσφορο και αποτελεσματικό, για το διδασκόμενο, τρόπο πρόσληψης των απαραίτητων εκείνων γνωστικών στοιχείων, τα οποία θα καταστήσουν οικείο και προσπελάσιμο το πρωτότυπο αρχαιοελληνικό κείμενο.

Στο βιβλίο αυτό παρατίθενται τριάντα τρία (33) αποσπάσματα αρχαιοελληνικών κειμένων με το απαραίτητο κάθε φορά εισαγωγικό σημείωμα, προκειμένου να καθίσταται σαφές το χρονικό πλαίσιο και οι συνθήκες στις οποίες αναφέρεται το κάθε κείμενο. Για την καλύτερη προσπέλαση του πρωτότυπου κειμένου δίνεται κάθε φορά το απαραίτητο λεξιλόγιο.

Η πρωτοτυπία ωστόσο του βιβλίου αυτού βρίσκεται στο ότι με αφορμή το κάθε κείμενο γίνονται επισημάνσεις συντακτικών φαινομένων και παρατίθενται παράλληλες συντάξεις. Δηλαδή πώς εμφανίζεται στο πρωτότυπο κείμενο και στους διάφορους συγγραφείς ένα ρήμα με τις διαφορετικές συντάξεις και τις διαφορετικές σημασίες. Αυτό βοηθάει ιδιαίτερα το μαθητή να κατανοεί την ιδιαιτερότητα του κάθε ρήματος και να προσαρμόζει τη μετάφραση ανάλογα με την εκάστοτε σύνταξη. Τα παραπάνω περίπου 600 παραδείγματα πρωτότυπου κειμένου διαφόρων συγγραφέων της αττικής πεζογραφίας παρατίθενται μεταφρασμένα, προκειμένου να μπορεί ο μαθητής αλλά και ο εκπαιδευτικός να τα προσεγγίζει ευκολότερα.

Για την καλύτερη κατανόηση του διαπραγματευόμενου κάθε φορά συντακτικού φαινομένου γίνονται παραπομπές στο συντακτικό του ίδιου συγγραφέα που επανεκδίδεται ταυτόχρονα για τρίτη φορά από τον ίδιο εκδοτικό οίκο με τίτλο: «Συντακτικό της αρχαίας ελληνικής γλώσσας σε πίνακες».

Η διατύπωση των συντακτικών ερωτημάτων γίνεται κυρίως με βάση το νέο σύστημα αξιολόγησης, το οποίο απαιτεί σε βάθος γνώση της δομής του αρχαιοελληνικού λόγου και επομένως και των συντακτικών φαινομένων. Δεν είναι αρκετό πλέον να αναγνωρίζει κανείς συντακτικά ένα όρο. Καλείται συχνά να δικαιολογεί την επιλογή του και να «παίζει» με το κείμενο προσαρμόζοντας τη σύνταξη στη μετάφραση και τη μετάφραση στη σύνταξη. Με αυτή τη λογική διατυπωμένα θα βρει κανείς πλήθος ερωτημάτων, τα οποία θα του επιτρέψουν όχι μόνο την κάθετη αλλά και την οριζόντια γνώση της δομής του αρχαιοελληνικού λόγου.

Στο ίδιο πνεύμα κινείται σε μεγάλο βαθμό και η διατύπωση ερωτημάτων στη γραμματική. Δεν είναι αρκετό να ξέρει κανείς να κλίνει ένα ουσιαστικό ή να σχηματίζει συγκεκριμένο τύπο ενός ρήματος αλλά θα πρέπει να το αναγνωρίζει και να το

ανασύρει μέσα από το κείμενο. Είναι διαφορετικό, για παράδειγμα, να ζητείται η προστακτική παρακειμένου του *παρασκευάζεσθαι* από το να ζητείται η προστακτική παρακειμένου ενός οδοντοκόληκτου ρήματος. Στη δεύτερη περίπτωση, όπως είναι φανερό, απαιτείται σε βάθος γνώση της γραμματικής, στην οποία οδηγείται σιγά σιγά με την ανάλογη διατύπωση των ερωτημάτων.

Στην καλή και αποτελεσματική γνώση των γραμματικών φαινομένων βοηθούν ιδιαίτερα αφενός το παράρτημα γραμματικής που παρατίθεται στο βιβλίο και αφετέρου οι γραμματικές επισημάνσεις που γίνονται στο κάθε κείμενο με τη μορφή πρακτικών κανόνων. Στο παράρτημα γραμματικής βρίσκει κανείς διαφόρους τύπους ασκήσεων, οι οποίες καλύπτουν επαρκώς όλα τα γραμματικά φαινόμενα. Τα σπουδαιότερα ρήματα ταξινομούνται σε 14 ασκήσεις με 4 ή 5 υποερωτήματα η καθεμία προκειμένου να γίνεται η συστηματική μελέτη τους. Επίσης, με την παράθεση και όλων των γραμματικών παρατηρήσεων των πανελλαδικώς εξεταζομένων κειμένων από το 1983 μέχρι και σήμερα παρέχεται η χρυσή ευκαιρία στο μαθητή να τεστάρει τις γνώσεις του.

Κρίθηκε επίσης σκόπιμο να παρατεθεί ένα βασικό λεξιλόγιο με τη σημασία και τη σύνταξη απλών και σύνθετων ρημάτων, όπως και διαφόρων περιφράσεων αυτών.

Το δεύτερο μέρος και πιο ουσιαστικό, κατά τη γνώμη μου, είναι οι ενδεικτικές απαντήσεις που δίνονται σε όλα τα ερωτήματα: κατανόησης, γραμματικά και συντακτικά, καθώς και στα πέντε κριτήρια αξιολόγησης. Παρέχεται έτσι η ευκαιρία στο μαθητή να αξιολογήσει την προσπάθειά του και να προβληματιστεί δημιουργικά πάνω σ' αυτή. Σημειωτέον ότι για ευνόητους λόγους στις απαντήσεις επί των κριτηρίων αξιολόγησης δε δίνεται μόνο η μετάφραση του συγκεκριμένου αποσπάσματος που ζητείται αλλά ολόκληρου του κειμένου.

Εύχομαι και ελπίζω η παρούσα έκδοση να αποτελέσει ένα από τα κατάλληλα εφόδια για μια αποτελεσματική προσέγγιση και ερμηνεία του αρχαιοελληνικού λόγου.

Ο συγγραφέας
Ιούλιος 2020

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ



ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟ

1. ΚΕΙΜΕΝΑ ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ

| | |
|--|-----|
| Κείμενο 1ο: Πλουτάρχου, <i>περί παιδων ἀγωγῆς</i> , 4,8-11 | 13 |
| Κείμενο 2ο: Θουκυδίδου, <i>Ιστορίαι</i> , ζ, 3 | 19 |
| Κείμενο 3ο: Ἴσοκράτους, <i>κατὰ Λοχίτου</i> , 9,1-12,6 | 25 |
| Κείμενο 4ο: Θουκυδίδου, <i>Ιστορίαι</i> VI. 27-29 | 35 |
| Κείμενο 5ο: Ἴσοκράτους, <i>κατὰ Σοφιστῶν</i> , 1-2 | 41 |
| Κείμενο 6ο: Αἰσχίνου, <i>κατὰ Τιμάρχου</i> , 84-85, 103 | 48 |
| Κείμενο 7ο: Ἴσοκράτους, <i>Ἀρχίδαμος</i> , 1, 4-5 | 54 |
| Κείμενο 8ο: Λυσίου, <i>κατὰ Ἀλκιβιάδου Β'</i> , 7-10 | 60 |
| Κείμενο 9ο: Ἴσοκράτους, <i>περί εἰρήνης</i> , 115-117, 119-120 | 66 |
| Κείμενο 10ο: Αἰσχίνου, <i>κατὰ Τιμάρχου</i> , 92-93 | 72 |
| Κείμενο 11ο: Ἴσοκράτους, <i>Πανηγυρικός</i> , 181 | 77 |
| Κείμενο 12ο: Λυσίου, <i>κατὰ Φίλωνος</i> , 1-4 | 83 |
| Κείμενο 13ο: Ξενοφῶντος, <i>Κύρου Ἀνάβασις</i> , II, 5, 3-8 | 89 |
| Κείμενο 14ο: Θουκυδίδου, <i>Ιστορίαι</i> , 8. 65. 1-3 | 95 |
| Κείμενο 15ο: Αἰσχίνου, <i>περί τῆς παραπρεσβείας</i> , 79 | 100 |
| Κείμενο 16ο: Ξενοφῶντος, <i>Ἀπομνημονεύματα</i> , 4.8.1 | 106 |
| Κείμενο 17ο: Θουκυδίδου, <i>Ιστορίαι</i> , 7.16.1-7.17.4 | 111 |
| Κείμενο 18ο: Θουκυδίδου, <i>Ιστορίαι</i> , Ζ' 24-25.1 | 117 |
| Κείμενο 19ο: Ξενοφῶντος, <i>Ἀπολογία Σωκράτους</i> , 22-26 | 123 |
| Κείμενο 20ο: Ἴσοκράτους, <i>Πλαταϊκός</i> , 1-3 | 129 |
| Κείμενο 21ο: Δημοσθένους, <i>Περὶ τοῦ Στεφάνου</i> , 17-19 | 136 |
| Κείμενο 22ο: Ἴσοκράτους, <i>περί Ἀντιδόσεως</i> , 199-201 | 142 |
| Κείμενο 23ο: Θουκυδίδου, <i>Ιστορίαι</i> , 5, 63-64 | 148 |
| Κείμενο 24ο: Ξενοφῶντος, <i>Κυνηγετικός</i> , 13.1.1-13.5.1 | 155 |
| Κείμενο 25ο: Δημοσθένους, <i>περί τῶν συμμοριῶν</i> , παρ. 1-3 | 161 |
| Κείμενο 26ο: Ξενοφῶντος, <i>Ἑλληνικά</i> , 6, 5, 4-5 | 167 |
| Κείμενο 27ο: Ξενοφῶντος, <i>Ἑλληνικά</i> , 6.5.6-12 | 173 |

| | |
|--|-----|
| Κείμενο 28ο: Ξενοφώντος, <i>Ἑλληνικά Ε'</i> , 4, 34-37 | 179 |
| Κείμενο 29ο: Θουκυδίδου, <i>Ἱστορίαι V</i> , 32.3.1-32.6.1 | 186 |
| Κείμενο 30ό: Ἰσοκράτους, <i>Εὐαγόρας</i> , 1-5 | 192 |
| Κείμενο 31ο: Λυσίου, <i>κατὰ Ἐπικράτους</i> , 5-7 | 198 |
| Κείμενο 32ο: Ἀνδοκίδου, <i>περὶ Μυστηρίων</i> , 141-143 | 204 |
| Κείμενο 33ο: Ξενοφώντος, <i>Κύρου Ἀνάβασις</i> , Γ, I, 2-3 | 210 |
| 2. ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ | 215 |
| Απλά ρημάτα | 215 |
| Πίνακας των κυριότερων σύνθετων ρημάτων | 232 |
| Επιρρήματα | 239 |
| Αντωνυμίες | 243 |
| 3. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗΣ | 245 |
| Στοιχεία γύρω από το φθογγολογικό | 245 |
| Α. Τόνος των εγκλιτικών | 245 |
| Β. Πάθη φωνηέντων | 245 |
| Γ. Πάθη συμφώνων | 246 |
| Ουσιαστικά | 247 |
| 1. Χρήσιμες παρατηρήσεις στην Α' κλίση ουσιαστικών | 247 |
| 2. Χρήσιμες παρατηρήσεις στη Β' κλίση ουσιαστικών | 248 |
| Άσκηση 1η | 249 |
| 3. Χρήσιμες παρατηρήσεις στην Γ' κλίση ουσιαστικών | 252 |
| Άσκηση 2η | 253 |
| Παραθετικά επιθέτων & επιρρημάτων (χρήσιμες παρατηρήσεις) | 256 |
| Άσκηση 3η (στα παραθετικά) | 258 |
| Άσκηση 4η (στα δευτερόκλιτα επίθετα) | 259 |
| Άσκηση 5η (στα τριτόκλιτα επίθετα) | 261 |
| Άσκηση 6η (στα αριθμητικά) | 263 |
| Άσκηση 7η (στις αντωνυμίες) | 265 |
| Άσκηση 8η (στα χειλικόληκτα) | 266 |
| Άσκηση 9η (στα ουρανικόληκτα) | 268 |

| | |
|---|------------|
| Τα σπουδαιότερα ρήματα της αρχαίας ελληνικής γλώσσας | 270 |
| Αρχικοί χρόνοι των σπουδαιότερων ρημάτων της αρχαίας ελληνικής γλώσσας | 271 |
| Η προστακτική στα σύνθετα ρήματα | 279 |
| Ρηματικές ασκήσεις | 280 |
| 4. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ | 307 |
| 1ο κριτήριο αξιολόγησης | 307 |
| 2ο κριτήριο αξιολόγησης | 309 |
| 3ο κριτήριο αξιολόγησης | 311 |
| 4ο κριτήριο αξιολόγησης | 314 |
| 5ο κριτήριο αξιολόγησης | 316 |

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

| | |
|--|------------|
| 1. Απαντήσεις στα κείμενα αρχαίων ελληνικών | 321 |
| Κείμενο 1ο | 321 |
| Κείμενο 2ο | 323 |
| Κείμενο 3ο | 326 |
| Κείμενο 4ο | 328 |
| Κείμενο 5ο | 331 |
| Κείμενο 6ο | 333 |
| Κείμενο 7ο | 335 |
| Κείμενο 8ο | 337 |
| Κείμενο 9ο | 340 |
| Κείμενο 10ο | 342 |
| Κείμενο 11ο | 345 |
| Κείμενο 12ο | 347 |
| Κείμενο 13ο | 349 |
| Κείμενο 14ο | 351 |
| Κείμενο 15ο | 353 |

| | |
|---|------------|
| Κείμενο 16ο | 355 |
| Κείμενο 17ο | 357 |
| Κείμενο 18ο | 359 |
| Κείμενο 19ο | 361 |
| Κείμενο 20ό | 363 |
| Κείμενο 21ο | 366 |
| Κείμενο 22ο | 368 |
| Κείμενο 23ο | 371 |
| Κείμενο 24ο | 373 |
| Κείμενο 25ο | 376 |
| Κείμενο 26ο | 379 |
| Κείμενο 27ο | 381 |
| Κείμενο 28ο | 383 |
| Κείμενο 29ο | 386 |
| Κείμενο 30ό | 388 |
| Κείμενο 31ο | 391 |
| Κείμενο 32ο | 393 |
| Κείμενο 33ο | 396 |
| 2. Απαντήσεις στις ασκήσεις | 399 |
| 3. Απαντήσεις στις ρηματικές ασκήσεις | 414 |
| 4. Απαντήσεις στα κριτήρια αξιολόγησης | 433 |
| Η ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΣΤΑ ΘΕΜΑΤΑ ΤΩΝ ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ... | 443 |
| ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΩΝ & ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΩΝ ΦΑΙΝΟΜΕΝΩΝ | 465 |
| ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ | 469 |

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟ

- Κείμενα Αρχαίων Ελληνικών
- Λεξιλόγιο
- Παράρτημα Γραμματικής
- Κριτήρια Αξιολόγησης

ΚΕΙΜΕΝΟ 1ο

(Πλουτάρχου, *περὶ παίδων ἀγωγῆς*, 4,8-11)

Ο Πλούταρχος έζησε περίπου μεταξύ 45 και 120 μ.Χ. Κατάγεται από τη Χαιρώνεια της Βοιωτίας και υπήρξε φιλόσοφος, συγγραφέας και παιδαγωγός. Στο έργο του «Περὶ παίδων ἀγωγῆς» αποκαλύπτονται οι θέσεις του για την ανατροφή των παιδιών και η παιδαγωγική του σκέψη.

Διδασκάλους γὰρ ζητητέον τοῖς τέκνοις, οἳ καὶ τοῖς βίοις εἰσὶν ἀδιάβλητοι καὶ τοῖς τρόποις ἀνεπίληπτοι καὶ ταῖς ἐμπειρίαις ἄριστοι· πηγὴ γὰρ καὶ ρίζα καλοκαγαθίας τὸ νομίμου τυχεῖν παιδείας. Καὶ καθάπερ τὰς χάρακας οἱ γεωργοὶ τοῖς φυτοῖς παρατιθέασιν, οὕτως οἱ νόμιμοι τῶν διδασκάλων ἐμμελεῖς τὰς ὑποθήκας καὶ παραινέσεις παραπηγνύουσι τοῖς νέοις, ἵν' ὀρθὰ τούτων βλαστάνῃ τὰ ἥθη. Νῦν δέ τις κἂν καταπτύσειε τῶν πατέρων ἐνίων, οἵτινες πρὶν δοκιμάσαι τοὺς μέλλοντας διδάσκειν, δι' ἄγνοίαν, ἔσθ' ὅτε καὶ δι' ἀπειρίαν, ἀνθρώποις ἀδοκίμοις καὶ παρασήμοις ἐγχειρίζουσι τοὺς παῖδας.

καὶ οὐπω τοῦτ' ἐστὶ καταγέλαστον εἰ δι' ἀπειρίαν τοῦτο πράττουσιν, ἐκεῖνο δ' ἐσχάτως ἄτοπον. τὸ ποῖον; ἐνίοτε γὰρ εἰδότες, αἰσθόμενοι δὲ καὶ ἄλλων αὐτοῖς τοῦτο λεγόντων, τὴν ἐνίων τῶν παιδευτῶν ἀπειρίαν ἅμα καὶ μοχθηρίαν, ὅμως τούτοις ἐπιτρέπουσι τοὺς παῖδας.

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΑ ΣΧΟΛΙΑ

ζητητέον (ἐστί): ἀπρόσωπη σύνταξη, **τοῖς τέκνοις**: δοτική προσωπική χαριστική, **οἳ** [...] **εἰσὶν** [...] **ἄριστοι**: αναφορική προσδιοριστική πρόταση (διδασκάλους), **τοῖς βίοις, τοῖς τρόποις, ταῖς ἐμπειρίαις**: δοτικές της αναφοράς στα ἀδιάβλητοι, ἀνεπίληπτοι, ἄριστοι // **καλοκαγαθίας**: γενική υποκειμενική στο πηγὴ καὶ ρίζα, **παιδείας**: αντικείμενο του ἐνάρθρου ἀπαρ. **τυχεῖν**: υποκ. του ἐστί. // **καθάπερ** [...] **παρατιθέασιν**: ἀπλή παραβολική πρόταση του τρόπου, **τῶν διδασκάλων**: γενική διαιρετική στο οἱ νόμιμοι, **ἵν'** [...] **βλαστάνῃ τὰ ἥθη**: τελική πρόταση // **τῶν πατέρων**: γενική διαιρετική στο ἐνίων // **δι' ἀπειρίαν**: ἐμπρόθετος του ἀναγκαστικοῦ αἰτίου.

Α. ΛΕΞΙΛΟΓΙΚΑ ΣΧΟΛΙΑ

ζητητέον ἐστί = δεῖ ζητεῖν, **ἀδιάβλητος** = ἀψογος, [ἀ(στερ.)+διά+βλητός], διαβάλλω = συκοφαντῶ, **ἀνεπίληπτος** = ἀμεμπτος, [ἀ(στερ.)+ἐπί+ληπτός], **ἐπιλαμβάνομαί τινος** = ασχολούμαι, καταγίνομαι, καταπιάνομαι, **καθάπερ** = ὅπως ακριβῶς, **παρατίθημι** = τοποθετῶ δίπλα, **παραπηγνύω τινί τι** = ἐμφυτεύω, **νόμιμος** = σωστός, ὁ,

ἢ ἐμμελής, τὸ ἐμμελές = φροντισμένος, γνωστικός, σωστός, **καταπτύω τινός** = φτύνω, προσβάλλω, **ἀδόκιμος** = ἀκατάλληλος, **παράσημος** = σκάρτος, **ἔσθ' ὅτε** = μερικές φορές.

B. ΕΡΩΤΗΣΗ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗΣ

Ποια επιλογή των γονέων θεωρείται κατά τον Πλούταρχο ιδιαίτερα παράδοξη;

Γ1. ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ

A. (ἐπι/ἀπο)τυγχάνω τινός = αποκτώ, πετυχαίνω, αποτυχαίνω.

(συν/ἐπι)τυγχάνω τινί: συναντώ.

τυγχάνω + κατηγο. **μτχ.**: τυχαίνει να... τυχαία + ρήμα.

B. Ανάλυση ρηματικών επιθέτων [βλ. *Συντακτικό της Αρχαίας Ελληνικής σε Πίνακες*, Ντούρος Γ. Κωνσταντίνος, εκδόσεις Ζήτη, σελ. 115]

Γ2. ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΣΥΝΤΑΞΕΙΣ

1. **ζητητέον εἶναι** φημι (ἡμῖν) τὰς ιδέας, (Ἰσοκρ. Ἐπιστ. 6, 8,6) [υποστηρίζω ὅτι πρέπει να αναζητήσουμε τις ιδέες/μορφές].
2. ἄρ' οὖν, ὦ Εὐθύδημε, καὶ τὰγαθὸν οὕτω **ζητητέον ἐστί**; (Ξεν. Ἀπομν. 4.6.8.1) [ἄραγε, Εὐθύδημε, και το αγαθόν κατά τον ίδιο τρόπο πρέπει να το αναζητήσουμε;].
3. **ἐτύγχανον** δὲ καὶ δυνάμει αὐτῶν οἱ πλείους πρῶτοι **ὄντες** τῆς πόλεως, (Θουκ. Ἰστ. 1.55.1.9) [τύχαινε οι περισσότεροι από αυτούς λόγω της δυνάμεώς τους να είναι από τους πρώτους της πόλης].
4. ἡμῖν μὲν γὰρ ἡ πόλις τότε **ἐτύγχανεν** οὔτε κατ' ὀλιγαρχίαν ἰσόνομον **πολιτεύουσα** οὔτε κατὰ δημοκρατίαν, (Θουκ. Ἰστ. 3.62.3.2) [η πολιτεία μας, τότε, τύχαινε να μην είναι ούτε νόμιμη ολιγαρχία ούτε δημοκρατία].
5. καὶ **ἐντυγχάνει τοῖς** ἐκ Μεσσήνης **ἐποίκοις** ἐκπεπτωκόσιν, (Θουκ. Ἰστ. 5.5.1.3) [και συναντά τους εποίκους από τη Μεσσήνη, οι οποίοι είχαν εξοριστεί].
6. ἀξιῶ δ' ὑμῶν **ξυγγνώμης τυγχάνειν**, (Θουκ. Ἰστ. 7.15.2.1) [έχω την αξίωση να με συγχωρήσετε].
7. ὦ Σιμμία, ταῦτά τε εὖ λέγεις καὶ τὰς γε ὑποθέσεις τὰς πρώτας, καὶ εἰ πισταὶ ὑμῖν εἰσιν, ὅμως **ἐπισκεπτέαι** σαφέστερον, (Πλ. Φαίδων 107 b) [Σιμμία, και αυτά τα λεσ σωστά αλλά και τις πρώτες υποθέσεις, και αν ακόμα είναι αξιόπιστες για σας, πρέπει να τις εξετάσουμε με μεγαλύτερη σαφήνεια].
8. οὐκοῦν αὐται, ἦν δ' ἐγώ, **ἀφαιρετέαι**; (Πλ. Πολιτεία, 398 e.3) [αυτές λοιπόν, είπα εγώ, πρέπει να τις παραλείψουμε;].
9. φυλαὶ τε γὰρ ἕτεραι **ποιητέαι** πλείους καὶ φατρίαι, καὶ τὰ τῶν ἰδίων ἱερῶν **συνακτέον** εἰς ὀλίγα καὶ κοινά, καὶ πάντα **σοφιστέον** ὅπως ἂν ὅτι μάλιστα ἀναμειχθῶσι πά-

ντες ἀλλήλοις, αἱ δὲ συνήθειαι διαζευχθῶσιν αἱ πρότερον, (Ἀριστ. Πολιτ. 1319b.23) [πρέπει να δημιουργήσουμε περισσότερες φυλές και φατρίες και να περιορίσουμε τα ιδιωτικά ιερά και να τα κάνουμε κοινά και να σκεφτούμε οτιδήποτε προκειμένου όλοι να ανακατευτούν μεταξύ τους και να αποχωριστούν τις προηγούμενες συνήθειες].

10. ὥστε παντάπασιν **ἐξαιρετέοι** ἡμῖν οἱ τοιοῦτοί εἰσι, (Ξεν. Κύρ. Παιδ. 2.2.25) [επομένως, εξ ολοκλήρου πρέπει να εξαιρέσουμε αυτούς που είναι τέτοιοι].
11. λόγος τε ἐκ τοῦ φανεροῦ προεῖργαστο αὐτοῖς ὡς οὔτε **μισθοφορητέον** εἴη ἄλλους ἢ τοὺς στρατευομένους οὔτε **μεθεκτέον** τῶν πραγμάτων πλέοσιν ἢ πεντακισχίλοις, (Θουκ. Ἱστ. 8.65.3.1) [ενεργούσαν και διακήρυσσαν φανερά ότι κανείς άλλος δεν ἔπρεπε να παίρνει πια μισθό εκτός από τους στρατευμένους και ότι ἔπρεπε να συμμετέχουν στη διακυβέρνηση όχι περισσότεροι από πέντε χιλιάδες πολίτες].
12. ἔτυχον γὰρ τριάκοντα ναῦς **ἀποστέλλοντες** καὶ χιλίους ὀπλίτας ἐπὶ τὴν γῆν αὐτοῦ, (Θουκ. Ἱστ. 1,57,6) [ἔτυχε να στείλουν τριάντα πολεμικά πλοία και χίλιους οπλίτας στη χώρα αὐτοῦ].
13. καὶ αὐτοὺς οἱ Ἀθηναῖοι δεξάμενοι κατ' ἔχθος ἤδη τὸ Λακεδαιμονίων ἐς Ναύπακτον κατῴκισαν, ἣν **ἔτυχον ἡρηκότες** νεωστὶ Λοκρῶν τῶν Ὀζολῶν ἐχόντων, (Θουκ. Ἱστ. 1.103.3) [και αυτούς οι Αθηναῖοι τους δέχθηκαν από μίσος προς τους Λακεδαιμόνιους και τους εγκατέστησαν στη Ναύπακτο, την οποία την κυρίευσαν πρόσφατα ενώ την κατείχαν οι Οζόλες Λοκροί].
14. ἀθρόα τε **τῇ δυνάμει** ἡμῶν οὐδεὶς πω πολέμιος **ἐνέτυχε** διὰ τὴν τοῦ ναυτικοῦ τε ἅμα ἐπιμέλειαν καὶ τὴν ἐν τῇ γῇ ἐπὶ πολλὰ ἡμῶν αὐτῶν ἐπίπεμψιν, (Θουκ. Ἱστ. 2.39.3) [και συγκεντρωμένη τη στρατιωτική μας δύναμη ποτέ ως τώρα κάποιος αντίπαλός μας δεν τη συνάντησε ολόκληρη και γιατί φροντίζουμε ταυτόχρονα και το ναυτικό μας αλλά και γιατί την ίδια στιγμή στέλνουμε μέρος της δυνάμεώς μας και σε πολλά άλλα μέρη].
15. τοῖς δὲ Μυτιληναίοις ἀνὴρ ἐκ τῶν Ἀθηνῶν διαβὰς ἐς Εὐβοίαν καὶ πεζῇ ἐπὶ Γεραιστὸν ἐλθὼν, **ὀλκάδος** ἀναγομένης **ἐπιτυχῶν**, πλῶ χρησάμενος καὶ τριταῖος ἐκ τῶν Ἀθηνῶν ἐς Μυτιλήνην ἀφικόμενος ἀγγέλλει τὸν ἐπίπλου, (Θουκ. Ἱστ. 3.3.5.1) [κάποιος ὅμως πέρασε απ' την Αθήνα στην Εύβοια και πήγε πεζή στη Γεραιστό όπου πέτυχε ένα εμπορικό που ἔφευγε, και αφού επιβιβάστηκε ἔφτασε την τρίτη μέρα στη Μυτιλήνη όπου πληροφόρησε τους Μυτιληναίους για την εκστρατεία].
16. οἱ λοιποὶ χωρήσαντες δρόμῳ ἐπὶ τοὺς φεύγοντας τῶν Μακεδόνων **οἷς ἐντύχοιεν** ἔκτεινον, (Θουκ. Ἱστ. 4.127.2) [και οι υπόλοιποι ἔτρεξαν βιαστικά προς τους Μακεδόνες που ἔφευγαν και ὅσους συναντούσαν τους σκότωναν].
17. ἔτι δ' **ἐπέτυχον** οἱ Λακεδαιμόνιοι καὶ τῶν Θηβαίων **τισὶν** ἀναχωροῦσιν ἐκ τῆς διώξεως, (Ξεν. Ἑλλ. 4.2.22) [ἀκόμα συνάντησαν οι Λακεδαιμόνιοι και κάποιους Θηβαίους, οι οποίοι ἐπέστρεφαν από την καταδίωξη].

18. πάντων τούτων διαμαρτάνοντες **τῶν τε ἀγαθῶν ἀποτυγχάνουσι** καὶ τοῖς κακοῖς περιπίπτουσι, (Ξεν. Ἀπομν. 4.2.27) [κάθε φορά που αποτυχαίνουν σ' όλα αυτά και τα αγαθά δεν αποκτούσαν και στις συμφορές έπεφταν].
19. αὐτὸς δὲ σὺν Τιγράνῃ καὶ Περσῶν τοῖς ἀρίστοις ἐθήρα ὅπουπερ **ἐπιτυγχάνοιεν θηρίοις** καὶ ἠϋφραίνετο, (Ξεν. Κύρ. Παιδ. 3.3.5.7) [αὐτός κυνηγούσε μαζί με τον Τιγράνη και τους ἀριστους Πέρσες και χαιρόταν κάθε φορά που συναντούσαν ἀγρια θηρία].

Δ. ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ

1. νῦν δέ τις κἄν καταπτύσειε τῶν πατέρων ἐνίων, οἵτινες πρὶν δοκιμάσαι τοὺς μέλλοντας διδάσκειν, δι' ἄγνοιαν, ἔσθ' ὅτε καὶ δι' ἀπειρίαν, ἀνθρώποις ἀδοκίμοις καὶ παρασήμοις ἐγχειρίζουσι τοὺς παῖδας: να βρείτε τις δευτερεύουσες προτάσεις, να τις χαρακτηρίσετε συντακτικά και να δικαιολογήσετε την εκφορά τους [βλ. και Συντακτικό της Αρχαίας Ελληνικής σε Πίνακες, Ντούρος Γ. Κωνσταντίνος, εκδόσεις Ζήτη, σελ. 214 & 205].
2. διδασκάλους γὰρ ζητητέον τοῖς τέκνοις: να αναλύσετε το ρηματικό επίθετο δηλώνοντας αν η σύνταξη είναι προσωπική ή απρόσωπη.
3. πηγὴ γὰρ καὶ ρίζα **καλοκαγαθίας** τὸ νομίμου τυχεῖν **παιδείας**: να αναγνωρίσετε συντακτικά τις έντονα γραμμένες λέξεις και να δικαιολογήσετε την πτώση.
4. ἴν' ὀρθὰ τούτων βλαστάνῃ τὰ ἥθη: να γίνει πλήρης συντακτική ανάλυση και να εντοπιστεί το συντακτικό φαινόμενο.
5. πρὶν δοκιμάσαι τοὺς μέλλοντας διδάσκειν: α) πώς δικαιολογείται η εκφορά της πρότασης; β) πότε η πρόταση αυτή θα εκφέρονταν με οριστική αορίστου και πώς θα αποδίδονταν σε αυτή την περίπτωση στη μετάφραση; γ) ποιες άλλες δευτερεύουσες προτάσεις στα αρχαία ελληνικά εκφέρονται με αντίστοιχο τρόπο;
6. καὶ οὕτω τοῦτ' ἐστὶ καταγέλαστον: α) πρόκειται για απρόσωπη έκφραση; αν όχι, γιατί; β) αφού επιφέρετε τις αναγκαίες αλλαγές στην πρόταση κατά τρόπο που να εκφράζεται ευχή ανεκπλήρωτη, να μεταφράσετε την πρόταση και να εντοπίσετε τη νοηματική διαφορά.
7. ἐνίστε γὰρ **εἰδότες**, αἰσθόμενοι δὲ καὶ ἄλλων αὐτοῖς τοῦτο λεγόντων, τὴν ἐνίων τῶν παιδευτῶν ἀπειρίαν ἅμα καὶ μοχθηρίαν, ὅμως τούτοις ἐπιτρέπουσι τοὺς παῖδας: να αναγνωρίσετε συντακτικά τη μετοχή **εἰδότες** και να την αναλύσετε· υπάρχει κάποια λέξη η οποία μας διευκολύνει στην αναγνώρισή της;
8. αἰσθόμενοι δὲ καὶ ἄλλων αὐτοῖς τοῦτο λεγόντων: να αντικαταστήσετε τη σύνταξη της μετοχής με άλλη δυνατή, να μεταφράσετε και να δηλώσετε τη νοηματική διαφορά.
9. καὶ καθάπερ τὰς χάρακας οἱ γεωργοὶ τοῖς φυτοῖς παρατιθέασιν, οὕτως οἱ νόμιμοι

τῶν διδασκάλων ἐμμελεῖς τὰς ὑποθήκας καὶ παραινέσεις παραπηγνύουσι τοῖς νέοις: να μετατρέψετε τα υποκείμενα σε εμπρόθετα ποιητικά αίτια και να προβείτε στις απαραίτητες αλλαγές.

ΕΙ. ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΕΣ ΥΠΟΔΕΙΞΕΙΣ

Τα ρήματα σε -ζω έχουν το δίχρονο της παραλήγουσας βραχύ: π.χ. νομίζω, παρασκευάζω, κομίζω.

ΑΣΚΗΣΗ

α) Να επιλέξετε την απάντηση χαρακτηρίζοντάς την σωστή (Σ) ή λάθος (Λ):

| | | | Σωστό | Λάθος |
|---|---------------|-------------------------|-------|-------|
| 1 | νομίσαι | απαρέμφατο αορίστου | | |
| 2 | κεκομίσθαι | απαρέμφατο παρακειμένου | | |
| 3 | νομίσαι | ευκτική αορίστου | | |
| 4 | παρεσκευάσθαι | απαρέμφατο παρακειμένου | | |
| 5 | ὀνομάσαι | ευκτική αορίστου | | |
| 6 | ὀνομάσαι | απαρέμφατο αορίστου | | |
| 7 | ἡγωνίσθαι | απαρέμφατο παρακειμένου | | |
| 8 | κατοικῖσαι | απαρέμφατο αορίστου | | |
| 9 | ἡλπίσθαι | απαρέμφατο παρακειμένου | | |

β) Να διορθώσετε τα εσφαλμένα.

Ε2. ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ

- πηγή γάρ καὶ ρίζα καλοκαγαθίας τὸ νομίμου τυχεῖν παιδείας. Καὶ καθάπερ τὰς χάρακας οἱ γεωργοὶ τοῖς φυτοῖς παρατιθέασιν, οὕτως οἱ νόμιμοι τῶν διδασκάλων ἐμμελεῖς τὰς ὑποθήκας καὶ παραινέσεις παραπηγνύουσι τοῖς νέοις, ἵν' ὀρθὰ τούτων βλαστάνῃ τὰ ἥθη: να γράψετε τον ίδιο τύπο του επιθέτου στους άλλους βαθμούς.
- Να εντοπίσετε δύο οδοντικόληκτα ρήματα και να γράψετε: α) το απαρέμφατο του ενεργητικού αορίστου και παθητικού παρακειμένου, β) το γ' ενικό της ευκτικής ενεργητικού αορίστου και γ) το β' πληθυντικό παρακειμένου και υπερσυντελικού

παθητικής φωνής σε όλες τις εγκλίσεις.

3. Να προβείτε σε εγκλιτική αντικατάσταση των ρημάτων β' συζυγίας στο χρόνο που βρίσκονται και στον αόριστο.
4. Να εντοπίσετε τα τριτόκλιτα ουσιαστικά και να γράψετε τη γενική ενικού και δοτική πληθυντικού.
5. Να εντοπίσετε τις αόριστες και αναφορικές αντωνυμίες και να γράψετε την ίδια πτώση του άλλου αριθμού.
6. *ένιote γάρ είδοτες, αίσθόμενοι δὲ καὶ ἄλλων αὐτοῖς τοῦτο λεγόντων:* να γράψετε τη δοτική πληθυντικού των μετοχών ενεστώτα. Τι παρατηρείτε; Εξηγήστε τη διαφορά και διατυπώστε κανόνα.
7. Να αντιστοιχίσετε τις στήλες. Ένα στοιχείο της β' στήλης περισσεύει. (Οι απαντήσεις να γραφούν στις τελευταίες στήλες)

| | | | | Απαντήσεις | |
|---|--------------|----|----------------------------------|------------|--|
| 1 | παρατιθέασιν | α | πρωτόκλιτο ουσιαστικό | 1 | |
| 2 | καταπτύσειε | β | τριτόκλιτο σιγμόληκτο ουσιαστικό | 2 | |
| 3 | χάρακας | γ | ρήμα β' συζυγίας συμφωνόληκτο | 3 | |
| 4 | ἐμπειρίαις | δ | τριτόκλιτο επίθετο | 4 | |
| 5 | ἐμμελεῖς | ε | ρήμα β' συζυγίας φωνηεντόληκτο | 5 | |
| 6 | ἦθη | στ | τριτόκλιτο αφωνόληκτο ουσιαστικό | 6 | |
| | | ζ | ευκτική αορίστου | | |

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

ΑΠΛΑ ΡΗΜΑΤΑ

Α

ἄγαμαί *τινα* *ή τι*: θαυμάζω – εκτιμώ
ἀγαπάω-ῶ *τινα*: συμπαθώ κάποιον
ἀγαπάω-ῶ *τινι*: αρκούμαι σε κάτι
ἀγαπάω-ῶ + απαρ.: συνηθίζω να έχω κάτι
ἀγγέλλω (*τι, τινί τι, τινά + κατηγο. μτχ. ειδ. πρότ.*): αναγγέλλω – κάνω γνωστό
ἀγείρω *τινά* *ή τι*: συγκεντρώνω
ἀγορεύω (συν. αμτβ.): ομιλώ
ἄγω *τινά*: οδηγώ κάποιον
παράγω: παρουσιάζω, εισάγω
ἡσυχίαν ἄγω: ησυχάζω
ἄγω και φέρω *τι*: λεηλατώ
ἄγω ἐορτήν: εορτάζω
ἀγωνίζομαι (*τινι, πρὸς τινα, + σύστ. αντικ.*): μάχομαι – πολεμώ (αγωνίζομαι για βραβείο)
ἀθυμέω-ῶ: λυπούμαι – χάνω το θάρρος μου
ἀθροίζω: συναθροίζω, συγκεντρώνω – στρατολογώ
αἰδέομαι-οὔμαι (*τινά, + τελ. απαρ.*): ντρέπομαι, σέβομαι
αἰνέω-ῶ *τινα* *ή τι*: επαινώ
αἰνίττομαι *τι*: υπονοώ
αἶρω *τινά* *ή τι*: σηκώνω, υψώνω, μεταφέρω
αἶρω τῷ στρατῷ: ξεκινώ με το στρατό
ἀπαίρω: αποπλέω
ἐπαίρω: σηκώνω
ἀνταίρω *τινί*: ανθίσταμαι
αἶρομαι τὸν κίνδυνον: παίρνω επάνω μου, αναλαμβάνω τον κίνδυνο
αἶρομαι τὸν πόλεμον: αναλαμβάνω τον πόλεμο
αἶρονται φρυκτοὶ πολέμιοι: υψώνονται πυρσοί, που ειδοποιούν για την εμφάνιση εχθρών

αἶρέω-ῶ *τινα, τι*: κυριεύω – συλλαμβάνω
ἀλίσκομαι (παθ. του αἶρῶ): συλλαμβάνομαι – κυριεύομαι – καταδικάζομαι (δικαν. ὅρος)
αἶροῦμαι (μέσο): εκλέγω, προτιμώ
αἶρέομαι-οὔμαι (παθ.): εκλέγομαι
αἰσθάνομαι (*τι* *ή τινος, ειδ. πρότ., κατηγο. μτχ.*): αντιλαμβάνομαι, καταλαβαίνω
αἰσχύνω *τινά*: ατιμάζω, ντροπιάζω
αἰσχύνομαι (*τινα, τι, τελ. απαρ. κατηγο. μτχ.*): ντρέπομαι
αἰσχύνομαι τοὺς φίλους: σέβομαι τους φίλους
αἰτιάομαι-ῶμαί (*τινα* *ή τι, τινά τι, τινά τινος*): κατακρίνω, κατηγορώ
αἰτῶ – αἰτοῦμαι (*τι, τινά τι, τινα + απαρ.*): ζητώ – απαιτώ
ἐξαιτῶ: παρακαλώ
ἐξαιτοῦμαι και παραιτοῦμαι: σῶζω με παρακλήσεις
ἀκμάζω: βρίσκομαι σε ακμή – είμαι ανθηρός
ἀκμάζει ὁ σίτος: είναι ώριμο το σιτάρι
ἀκοντίζω *τινά*: ρίχνω ακόντιο – χτυπώ με ακόντιο
ἀκοσμέω-ῶ: παρεκτρέπομαι, απειθαρχώ
ἀκούω (*τινός* *ή τι, τινός τι, ειδ. πρότ., κατηγο. μτχ., ειδ. απαρ.*): ακούω
κακῶς ἀκούω ὑπὸ τινος: κακολογούμαι
καλῶς ἀκούω ὑπὸ τινος: επαινούμαι
ἀκροάομαι-ῶμαί (*τινος* *ή τινός τι*): ακούω προσεκτικά
ἀλαζονεύομαι: υπερηφανεύομαι για ανύπαρκτα πράγματα
ἀλίσκομαι: βλ. αἶρῶ
ἀλλάττω *ή ἀλλάσσω* *τι*: μεταβάλλω, αλλάζω

ἀλλάττω ή **ἀλλάττομαι** *τί* *τινος*: ανταλλάσσω κάτι προς άλλο

διαλλάττω και **καταλλάττω**: συμφιλιώνω
ἀλλοιόομαι-οῦμαι: μεταβάλλομαι

ἀμαρτάνω (*τινός, τι*): διαπράττω σφάλμα, αποτυχαίνω

ἀμελέω-ῶ (*τινος, τελ. απαρ.*): παραμελώ, δε φροντίζω

ἀμνημονέω-ῶ *τινος*: λησμονώ

ἀμύνω (*τινί ή τινά τι*): βοηθώ κάποιον

ἀμύνομαι *τινα*: αποκρούω κάποιον

ἀμφιέννυμι *τινά τι*: ντύνω – περιβάλλω

ἀμφισβητώ (*τι, τι* *περί* *τινος*): φιλονικώ με κάποιον για κάτι

ἀμφισβητώ (*ειδ. απαρ. ή ειδ. πρότ., τινος τι-νι*): ἀμφισβητώ ότι

ἀναλίσκω & ἀναλώω-ῶ *τι*: ξοδεύω, δαπανώ

ἀνδραποδίζω *τινά*: κάνω κάποιον δούλο, υποδουλώνω

ἀνδριαντοποιώ: κατασκευάζω ανδριάντες

ἀνέχομαι (*τινος, τινα + κατηγο. μτχ*): υποφέρω, υπομένω

ἀνιάω-ῶ *τινά*: λυπώ, στενοχωρώ

ἀνιάομαι-ῶμαι *τι*: λυπούμαι, στενοχωρούμαι

ἀξιόω-ῶ (*τινά τινος, τινα + τελ. απαρ., τελ. απαρ.*): κρίνω, θεωρώ άξιο – έχω την άξίωση

ἀπαγορεύω (*τινά + τελ. απαρ., κατηγο. μτχ*): δεν επιτρέπω – κουράζομαι

ἀπαντάω-ῶ *τινι*: συναντώ

ἀποδημέω-ῶ: είμαι μακριά απ' την πατρίδα

ἀπειθέω-ῶ *τινι*: απειθαρχώ, δεν υπακούω

ἀπεχθάνομαι (*τινα, τι*): μισώ κάποιον, γίνομαι μισητός από κάποιον

ἀπιστέω-ῶ *τινι*: δυσπιστώ, δεν πιστεύω – αμφιβάλλω

ἀπολαύω (*τινός, τινός τι*): απολαμβάνω, καρπώνομαι

ἀπόλλυμι *τινα ή τι*: καταστρέφω – χάνω – φονεύω

ἀπόλλυμαι: χάνομαι – καταστρέφομαι – πεθαίνω

ἀπορέω-ῶ *τινος*: στερούμαι

ἀπορέω-ῶ (*περί* *τινος, πλάγ. ερωτ. πρότ.*): βρίσκομαι σε αμηχανία

ἄπτω *τι* – **ἄπτομαι** *τινος*: εγγίζω κάτι, πιάνομαι από κάτι

ἀργέω-ῶ: είμαι νωθρός, οκνηρός – δεν κάνω τίποτε

ἀριστάω-ῶ ή ἀριστοποιοῦμαι: (προ)γευματίζω

ἄρρωστέω-ῶ: είμαι άρρωστος

ἄρχω *τινός*: αρχίζω κάτι που θα τελειώσουν άλλοι – είμαι άρχοντας – κυβερνώ

ἄρχομαι *τινος*: αρχίζω κάτι που θα τελειώσω ο ίδιος

ἄρχομαι + κατηγο. μτχ: βρίσκομαι στην αρχή

ἄρχομαι + απαρ.: καταπιάνομαι για πρώτη φορά

ἄρχομαι (αμτβ.): κυβερνιέμαι

ἀσεβέω-ῶ (*σύστ. αντικ., κατά τινος*): είμαι ασεβής – φέρομαι με ασέβεια

ἀσπάζομαι *τινα*: υποδέχομαι κάποιον ευγενικά – χαιρετίζω – αγαπώ εγκάρδια

ἀτιμάζω *τινά ή τι*: δεν τιμώ – περιφρονώ

ἀτιμάζω *τινά τινος*: θεωρώ κάποιον ανάξιο για κάτι

ἀτιμώω-ῶ (*δικαν. όρος*): τιμωρώ κάποιον με στέρηση των πολιτικών δικαιωμάτων

άτυχέω-ῶ: είμαι άτυχής, δυστυχώ

άτυχέω-ῶ *τινος*: αποτυχαίνω

αὐλέω-ῶ: παίζω τον αυλό

αὐλίζομαι: διανυκτερεύω στο ύπαιθρον

αὐτομολέω-ῶ: λιποτακτώ, δραπετεύω στους αντιπάλους

αὐτοσχεδιάζω: ομιλώ ή ενεργώ πρόχειρα ή απερίσκεπτα – επινοώ, μηχανεύομαι, καταστρώνω σχέδιο πρόχειρα

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗΣ

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΤΟ ΦΘΟΓΓΟΛΟΓΙΚΟ

A. Τόνος των εγκλιτικών

ΕΓΚΛΙΤΙΚΕΣ ΛΕΞΕΙΣ

1. οι μονοσύλλαβοι τύποι των πλάγιων πτώσεων της προσωπικής αντωνυμίας (μοῦ, μοί, μέ, σοῦ, σοί, σέ, οὗ, οἷ, ἐ),
2. η αόριστη αντωνυμία τίς, τί ἐκτός ἀπό το ἄττα,
3. οι δισύλλαβοι τύποι της οριστικής ενεστώτα του εἰμί και φημί,
4. τα επιρρήματα: ποῦ, ποί, ποθέν – πώς, πῆ – πῆ, ποτέ και
5. τα μόρια γέ, τέ, ποί, πέρ, πῶ, νύν, δέ.

Ο τόνος των εγκλιτικών **ανεβαίνει** στην τελευταία συλλαβή της προηγούμενης λέξης, **αρκεί να μην οξύνεται η παραλήγουσά της** και να μην υπάρχει στίξη ή έκθλιψη. Αλλιώς παραμένει στο εγκλιτικό ή χάνεται.

ἄμπελός τις, κῆπός τις, ἄνθρωποί τινες, εἴ τις ἐστί μοι φίλος **ἀλλά**

φίλοι τινές, λόγοι τινές, λόγος τις, φέρω τι, καλῶ τινας, τιμῶ σε, ἀγαθός τις, καλόν δ' ἐστί, Ὅμηρος, φασί, τυφλός ἦν, ἐκεῖνα σοί λέγω – οὐκ ἐκείνω, κατὰ σοῦ.

B. Πάθη φωνηέντων

1. **Συναίρεση:** τιμάομεν → τιμῶμεν, συκέα → συκῇ, προέλεγον → προύλεγον.
2. **Κράση:** τοῦνομα, μεντᾶν, ἐγᾶμαι, κάγω, ταῦτά, ὠγαθέ, προὔργου, κᾶτα, κᾶν, κᾶν, θᾶτερον, χίκετεύετε, τοὔργον ἢ τοὔργον, τᾶλλα ἢ τᾶλλα, ἄνθρωπος, ἄν, ἀγώ.
3. **Έκθλιψη:** ἀπ' ἐμοῦ, ὅτ' ἦλθεν, δεῖν' ἔπαθον (αναβιβασμός τόνου), φήμ' ἐγώ, ἔπτ' ἦσαν, νύχθ' ὅλην (δάσυνση).

Δεν εκθλίζονται: α) το τελικό υ οποιασδήποτε λέξης, β) το τελικό φωνήεν: των άρθρων τό, τά, του συνδέσμου ὅτι, των αντωνυμιών ὃ, τι, τί (αόριστης και ερωτηματικής) και των προθέσεων πρό περί, ἄχρι μέχρι

4. **Μετάθεση:** Η μετατόπιση ενός βραχύχρονου φωνήεντος μέσα στην ίδια λέξη σε άλλη θέση, Πνύκα, Πύκνα.
5. **Αφομοίωση:** Η εξομοίωση ενός βραχύχρονου φωνήεντος προς το προηγούμενο ή επόμενο φωνήεν, ἔτερος (ἄτερος), Ὀρχομενός (Ερχομενός), ὀβολός (ὀβελός).

6. **Τροπή**, ποιοτική μεταβολή ή ετεροίωση: λέγω – λόγος, ρήγνυμι – ῥωγμή, λοιπός – λείπω, ἀμοιβή – αμείβω.
7. **Ποσοτική μεταβολή**: Βράχυνση (το μακρό γίνεται βραχύ): ἀκούω – ἀκοή, τίθημι – τίθεμαι, λείπω – ἔλιπον, Ἑκταση (το βραχύ μακρό): ποιέω – ποιητής, ποίημα, ὀφείλω – ὠφείλον.
8. **Αφαίρεση**: αἰεί ← αἰεί, Ἀρεοπαγίτης ← Ἀρειοπαγίτης.
9. **Συγκοπή**: μητέρος → μητρός, πατέρος → πατρός, γιγένομαι → γίγνομαι.
10. **Ανάπτυξη**: πατράσι ← πατρ-σι, ἀνδράσι ← ἀνδρ-σι.
11. **Αντιμεταχώρηση**: Αμοιβαία αλλαγή του χρόνου μεταξύ δυο γειτονικών φωνηέντων: βασιλέως ← βασιλῆος, πόλεως ← πόλης.
12. **Αντέκταση ή αναπληρωματική έκταση**: η έκταση ενός βραχέος φωνήεντος σε μακρό φωνήεν ή δίφθογγο, αφού πρώτα προηγηθεί η αποβολή συμφώνου ή συμφώνων που βρίσκονται μετά από αυτό. Ἔρουσι ← γέροντ-σι, τάλας ← τάλαν-ς, δεικνύσι ← δεικνύντ-σι.
13. **Μετάπτωση**: η σειρά των αλληπάλληλων παθήσεων του φωνήεντος ενός αρχικού θέματος: φέρ-ω, φόρ-ος, φώρ.

Γ. Πάθη συμφώνων

1. **Αποβολή**: γέγραφ-σθε, ἐλύεσο > ἐλύου, σίστημι > ἴστημι, γένεσ-σι > γένεσι (απλοποίηση), ἔνειμα < ἔνεμ-σα < ἔνεμμα (αφομοίωση του σ, απλοποίηση του μ, αντέκταση του ε > ει), πᾶς < πάντ-ς, ἄνακτ-ς > ἄνακς > ἄναξ, το πᾶν < παντ.
2. **Ανάπτυξη συμφώνων**: μεσημ(β)ρία, ἀνέρος < ἀν-δ-ρός, ἔρριπτον, ἄρρωστος.
3. **Επένθεση (μετάθεση του j)**: σπείρω < σπερ-j-ω, ὑφαίνω < ὑφαν-j-ω.
4. **Ἐνωση ή συγχώνευση συμφώνων**: ἔπραξα < ἔπραγ-σα, φυλάκ-j-ω > φυλάττω, νομίζω < νομίδ-j-ω, πᾶσα < πάντ-j-α < πανσα, λυθεῖσα < λυθέντ-j-α < λυθένσα (τ+j = σ, αποβολή ν, αντέκταση).
5. **Αφομοίωση συμφώνων**:
γράμμα < γράφ-μα, ἔστειλα < ἔστελλα, ἔκρινα < ἔκρινσα < ἔκριννα, στέλλω < στέλ-j-ω.
6. **Ανομοίωση συμφώνων**: με τροπή: τέθυκα < θέθυκα, κεχόρευκα < χεχόρευκα, λύθητι < λύθηθι, με αποβολή: ἀγήοχα < ἀγήγοχα.
7. **Τροπή συμφώνων**: γραπτός < γραφτός, ἐδιώχθην < ἐδιώκθην, τετράφθε < τετράπ-σθε, πέπεισμαι < πέπειθ-μαι, συμπέμπω < συν-πέμπω, συγγνώμη < συν-γνώμη, ἐμπνέω < ἐν-πνέω.

ΑΡΧΙΚΟΙ ΧΡΟΝΟΙ ΤΩΝ ΣΠΟΥΔΑΙΟΤΕΡΩΝ ΡΗΜΑΤΩΝ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

Α

Ἀγγέλλω, ἤγγελλον, ἀγγελῶ, ἤγγειλα-ἤγγε-
λον, ἤγγελκα, ἤγγέλκειν // **ἀγγέλλο-**
μαι, ἤγγελλόμην, ἀγγελοῦμαι-ἀγγελ-
θήσομαι, ἤγγειλάμην-ἤγγέλθην, ἤγγελ-
μαι, ἤγγέλμην.

Ἀγείρω, ἤγειρον, ἀγερῶ, ἤγειρα, ἀγήγερ-
κα, ἀγηγέρκειν // **ἀγείρομαι**, ἤγειρό-
μην, ἀγεροῦμαι ἀγερθήσομαι, ἤγειρά-
μην-ἤγέρθην, ἀγήγερμαι, ἀγηγέρμην.

Ἀγορεύω, ἠγόρευον, ἀγορεύσω-ἐρῶ, ἠγό-
ρευσα-εἶπον, ἠγόρευκα-εἶρηκα, ἠγο-
ρεῦκειν-εἰρήκειν // **ἀγορεύομαι**, ἠγο-
ρευόμην, ἀγορεῦσομαι-ῤηθήσομαι,
ἠγορεύθην-ἐρρήθην, εἶρημαι, εἰρήμην.

ἄγω, ἤγον, ἄξω, ἤγαγον, ἤχα-ἀγήοχα,
ἤχειν-ἀγηόχειν // **ἄγομαι**, ἠγόμην,
ἄξομαι-ἀχθήσομαι, ἠγαγόμην-ἤχθην,
ἤγμαι, ἤγμην.

Αἰνέω-ῶ, ἤνον, αἰνέσομαι & αἰνέσω, ἤνε-
σα, ἤνεκα, ἤνέκειν // **αἰνούμαι**, ἠνούμην,
αἰνεθήσομαι, ἤνέθην, ἤνημαι, ἠνήμην.

Αἰρέω-ῶ, ἤρουν, αἰρήσω, εἶλον, ἤρηκα,
ἤρήκειν // **αἰροῦμαι**, ἠρούμην, αἰρή-
σομαι-αἰρεθήσομαι, εἰλόμην-ἤρέθην,
ἤρημαι, ἤρήμην.

Αἶρω, ἤρον, ἄρῶ, ἤρα, ἤρκα, ἤρκειν //
αἶρομαι, ἠρόμην, ἀροῦμαι-ἀρθήσομαι,
ἠράμην-ἤρθην, ἤρμαι, ἤρμην.

Αἰσθάνομαι, ἤσθανόμην, αἰσθήσομαι,
ἤσθόμην, ἤσθημαι, ἤσθήμεν.

Αἰσχύνω, ἤσχυνον, αἰσχυνῶ, ἤσχυ-
να, ἤσχυγκα (& ἤσχυκα), ἤσχύγειν
(-κειν) // **αἰσχύνομαι**, ἤσχυνόμην,
αἰσχυνοῦμαι-αἰσχυνθήσομαι, ἤσχυ-
νάμην-ἤσχύνθην, ἤσχυμαι (-νσαι,
-νται...), ἤσχύμην (- νσο...)

Αἰτιάομαι-ῶμαι, ἠτιώμην, αἰτιάσο-
μαι-αἰτιαθήσομαι, ἠτιασάμην-ἠτιά-
θην, ἠτίαμαι, ἠτιάμην.

ἄκουω, ἤκουον, ἀκούσομαι, ἤκουσα, ἀκή-
κοα, ἀκηκόειν & ἠκηκόειν // **ἀκούομαι**,
ἠκούόμην, ἀκουσθήσομαι, ἠκούσθην,
ἤκουσμαι, ἠκούσμεν.

Ἀλίσκομαι, ἠλίσκόμην, ἄλωσομαι, ἐάλων-
ἤλων, ἐάλωκα & ἤλωκα, ἠλώκειν.

Ἀλλάττω & ἀλλάσσω, ἤλλαττον, ἀλλάξω,
ἤλλαξα, ἤλλαχα, ἠλλάχειν // **ἀλλάτ-**
τομαι, ἠλλαττόμην, ἀλλάξομαι-ἀλλα-
χθήσομαι-ἀλλαγήσομαι, [ἠλλαξά-
μην]-ἠλλάχθην-ἠλλάγην, ἠλλαγμαι,
ἠλλάγμην.

ἄλλομαι, ἠλλόμην, ἀλοῦμαι, ἠλάμην-ἠλό-
μην, [ἤλμαι, ἤλμην].

Ἄμαρτάνω, ἠμάρτανον, ἀμαρτήσο-
μαι, ἤμαρτον, ἠμάρτηκα, ἠμαρτήκειν
// **ἀμαρτάνεται** (απρ.), ἠμαρτάνετο,
ἠμαρτήθη, ἠμάρτηται, ἠμάρτητο.

Ἀναλίσκω & ἀναλῶ-ῶ, ἀνήλισκον &
ἀνήλουν, ἀναλῶσω, ἀνήλωσα, ἀνήλω-
κα, ἀνηλώκειν // **ἀναλίσκομαι & σπν.**
ἀναλοῦμαι, ἀνηλίσκόμην & σπν. ἀνη-
λούμην, ἀναλωθήσομαι, ἀνηλώθην,
ἀνήλωμαι, ἀνηλώμην.

Ἀνέχομαι, ἠνειχόμην, ἀνέξομαι, ἠνεσχό-
μην.

Ἀπεχθάνομαι, ἀπηχθανόμην, ἀπεχθήσομαι,
ἀπηχθόμην, ἀπήχθημαι, ἀπηχθήμην.

Ἀποδιδράσκω, ἀπεδιδρασκον, ἀποδράσο-
μαι, ἀπέδραν, ἀποδέδρακα, ἀπεδεδρά-
κειν.

Ἀποθνήσκω, ἀπέθνησκον, ἀποθανοῦμαι,
ἀπέθανον, τέθνηκα, ἐτεθνήκειν.

Ἀπόλλυμι, ἀπώλλυν, ἀπολῶ, ἀπώλεσα, ἀπολώλεκα, ἀπωλωλέκειν // **ἀπόλλυμαι**, ἀπωλλύμην, ἀπολοῦμαι, ἀπωλόμην, ἀπόλωλα, ἀπωλώλειν.

Ἄπτω, ἤπτον, ἄψω, ἤψα // **ἄπτομαι**, ἤπτόμην, ἄψομαι - ἀφθήσομαι, ἤψάμην - ἤφθην, ἤμμαι, ἤμμην.

Ἄρχω, ἤρχον, ἄρξω, ἤρξα [ἤρχα, ἤρχειν] // **ἄρχομαι**, ἠρχόμην, ἄρξομαι - ἀρχθήσομαι, ἄρξάμην - ἤρχθην, ἤργμαι, ἤργμην.

Ἀφικνέομαι-οῦμαι, ἀφικνούμην, ἀφίζομαι, ἀφικόμην, ἀφίγμαι, ἀφίγμην.

Ἄχθομαι, ἠχθόμην, ἀχθέσομαι, ἠχθέσθην.

B

Βαίνω, ἔβαινον, βήσομαι, ἔβην, βέβηκα, ἔβεβήκειν

Βάλλω, ἔβαλλον, βαλῶ, ἔβαλον, βέβληκα, ἔβεβλήκειν // **βάλλομαι**, ἐβαλλόμην, βαλοῦμαι - βληθήσομαι, ἐβαλόμην - ἐβλήθην, βέβλημαι, ἔβεβλήμην.

Βιβάζω, ἐβίβαζον, βιβῶ, ἐβίβασα // **βιβάζομαι**, ἐβιβαζόμην, βιβῶμαι, ἐβιβασάμην.

Βούλομαι, ἐβουλόμην & ἡβουλόμην, βουλήσομαι, ἐβουλήθην & ἡβουλήθην, βεβούλημαι, ἔβεβουλήμην

Γ

Γίγνομαι, ἐγίγνόμην, γενήσομαι - γενηθήσομαι, ἐγενόμην - ἐγενήθην, γέγονα & γεγέννημαι, ἐγεγόνειν & ἐγεγενήμην.

Γινώσκω, ἐγίγνωσκον, γνώσομαι, ἔγνων, ἔγνωκα, ἐγνώκειν // **γινώσκομαι**, ἐγινωσκόμην, γνωσθήσομαι, ἐγνώσθην, ἔγνωσμαι, ἐγνώσμην.

Γράφω: σχηματίζεται ομαλά.

Δ

Δέδοικα ή **δέδια** (Πρκ. με σημ. Εν.) ἔδεδοί-κειν ή ἔδεδιεν (Υπερσ. με σημ. Πρτ.),

δείσομαι - δείσω, ἔδεισα, [πεφόβημαι, ἐπεφοβήμην].

Δείκνυμι, ἐδείκνυν, δείξω, ἔδειξα, δέδειχα, ἐδεδείχειν // **δείκνυμαι**, ἐδεικνύμην, δείζομαι - δειχθήσομαι, ἐδειξάμην - ἐδείχθην, δέδειγμαι, ἐδεδείγμην.

Δέω (έχω ανάγκη), ἔδεον, δεήσω, ἐδέησα, δεδέηκα, ἐδεδεήκειν. Συνηθέστε-ρα απρόσ.: **δεῖ** (πρέπει, είναι ανάγκη, επιβάλλεται), ἔδει, δεήσει, ἐδέησε, δεδέηκε, ἐδεδεήκει // **δέομαι** (πάντοτε προσ.), ἐδεόμην, δεήσομαι, ἐδεήθην, δεδέημαι, ἐδεδεήμην.

Δέω-ῶ (δένω), ἔδουν, δήσω, ἔδησα, δέδεκα, ἐδεδέκειν // **δοῦμαι**, ἐδούμην, δήσομαι - δεθήσομαι, ἐδησάμην - ἐδέθην, δέδεμαι, ἐδεδέμην.

Διαλέγομαι, διελεγόμην, διαλέξομαι - διαλεχθήσομαι, διελέχθην, διείλεγμαι, διείλεγμην.

Δίδωμι, ἐδίδουν, δώσω, ἔδωκα, δέδωκα, ἐδεδώκειν // Παθ. **δίδομαι**, ἐδιδόμην, δοθήσομαι, ἐδόθην, δέδομαι, ἐδεδόμην // Μέσο (πάντοτε σύνθετο με τις προθέσεις από, ἐκ) ἀποδίδομαι (πωλῶ), ἀπεδιδόμην, ἀποδώσομαι, ἀπεδόμην, ἀποδέδομαι, ἀπεδεδόμην.

Δοκέω-ῶ, ἐδόκουν, δόξω & δοκήσω, ἔδοξα & ἐδόκησα, δεδόκηκα, ἐδεδοκήκειν. Συνηθέστερα απρόσωπο: **δοκεῖ**, ἐδόκει, δόξει, ἔδοξε, δέδοκται & δεδογμένον ἐστί, ἐδέδοκτο & δεδογμένον ἦν.

Δύναμαι, ἐ(ή)δυνάμην, δυνήσομαι - δυνηθήσομαι, [ἐδυνησάμην], ἐ(ή)δυνήθην - ἐδυνάσθην, δεδύνημαι, ἐδεδυνήμην.

Δύω & **δύνω**, ἔδυον & ἔδυνον, δύσω, ἔδυσσα, [σπν. δέδυκα] // Μέσο: **δύομαι**, ἐδυόμην, δύσομαι, σπν. ἐδυσάμην - ἔδυν, δέδυκα, ἐδεδύκειν // Παθ.: **δύομαι**,

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

1ο κριτήριο

A. ΚΕΙΜΕΝΟ

Ξενοφώντας, Κύρου Ἀνάβασις, Γ, 1.4-8

Μετά τη δολοπλοκία του Τισσαφέρνη που οδήγησε στη σύλληψη και θανάτωση των στρατηγών και λοχαγών τους, οι Έλληνες περιήλθαν σε απελπιστική κατάσταση. Τότε ξεχώρισε ως μοναδική ηγετική φιγούρα ο ίδιος ο Ξενοφώντας. Στο παρακάτω απόσπασμα πληροφορούμαστε τις συνθήκες κάτω από τις οποίες εντάχθηκε στο στράτευμα του Κύρου (Ο Ξενοφών με τη συμβουλή του Σωκράτη επισκέπτεται το μαντείο των Δελφών και ζητά συμβουλές και οδηγίες σχετικά με το μεγάλο αυτό εγχείρημα).

Ἦν δὲ τις ἐν τῇ στρατιᾷ Ξενοφῶν Ἀθηναῖος, ὃς οὔτε στρατηγὸς οὔτε λοχαγὸς οὔτε στρατιώτης ὦν συνηκολούθει, ἀλλὰ Πρόξενος αὐτὸν μετεπέμψατο οἶκον ξένος ὦν ἀρχαῖος· ὑπίσχεϊτο δὲ αὐτῷ, εἰ ἔλθοι, φίλον αὐτὸν Κύρῳ ποιήσιν, ὃν αὐτὸς ἔφη κρεῖττω ἑαυτῷ νομίζειν τῆς πατρίδος. ὁ μέντοι Ξενοφῶν ἀναγνοὺς τὴν ἐπιστολὴν **ἀνακοινοῦται** Σωκράτει τῷ Ἀθηναίῳ περὶ τῆς πορείας. καὶ ὁ Σωκράτης ὑποπτεύσας μὴ τι πρὸς τῆς πόλεως ὑπαίτιον εἴη Κύρῳ φίλον (τὸ) γενέσθαι, ὅτι ἐδόκει ὁ Κύρος προθύμως τοῖς Λακεδαιμονίοις ἐπὶ τὰς Ἀθήνας συμπολεμήσαι, συμβουλεύει τῷ Ξενοφῶντι ἐλθόντα εἰς Δελφοὺς **ἀνακοινῶσαι** τῷ θεῷ περὶ τῆς πορείας. ἐλθὼν δ' ὁ Ξενοφῶν **ἐπήρητο** τὸν Απόλλω **τίνι ἂν θεῶν θύων καὶ εὐχόμενος κάλλιστα καὶ ἄριστα ἔλθοι τὴν ὁδὸν ἣν ἐπινοεῖ καὶ καλῶς πράξας σωθεῖν**. καὶ ἀνείλεν αὐτῷ ὁ Απόλλων θεοῖς οἷς ἔδει θύειν. ἐπεὶ δὲ πάλιν ἦλθε, λέγει τὴν μαντείαν τῷ Σωκράτει. ὁ δ' ἀκούσας **ἠτιᾶτο** αὐτὸν ὅτι οὐ τοῦτο πρῶτον ἡρώτα πότερον λῶον εἴη αὐτῷ πορεύεσθαι ἢ μένειν, ἀλλ' αὐτὸς κρίνας ἰτέον εἶναι τοῦτ' ἐπυνθάνετο ὅπως ἂν κάλλιστα πορευθεῖν.

B. ΕΡΩΤΗΣΗ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗΣ

ΜΟΝΑΔΕΣ 20

1. α) Ποιες πληροφορίες μας δίνει το κείμενο για τον Ξενοφώντα τον Αθηναίο και ποια η σχέση του με τον Πρόξενο; [5 μον.] β) ποια η ένσταση του Σωκράτη σχετικά με τη μαντεία; [5 μον.] Μονάδες 10
2. Να μεταφράσετε το απόσπασμα: «καὶ ὁ Σωκράτης ὑποπτεύσας [...] καὶ καλῶς πράξας σωθεῖν». Μονάδες 10

Γ. ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ

ΜΟΝΑΔΕΣ 10

1. ὃν αὐτὸς ἔφη κρεῖττω ἑαυτῷ νομίζειν τῆς πατρίδος: αφού δηλώσετε τον πρώτο όρο σύγκρισης [1 μον.] να αποδώσετε το β' όρο με άλλο τρόπο [2 μον.]. Μονάδες 3

2. συμβουλεύει τῷ Ξενοφῶντι ἐλθόντα εἰς Δελφοὺς ἀνακοινῶσαι τῷ θεῷ περὶ τῆς πορείας: να τρέψετε τον πλάγιο λόγο σε ευθύ [3 μον.] και στη συνέχεια να αναλύσετε τη μετοχή σε δευτερεύουσα πρόταση [2 μον.]. Μονάδες 5
3. «Πρόξενος αὐτὸν μετεπέμψατο οἴκοθεν»: να εξαρτηθεῖ η πρόταση ἀπὸ τη φράση **Σωκράτης ἔγνω** και να αποδοθεῖ με κατηγορηματική μετοχή. Μονάδες 2
4. Πρόξενος αὐτὸν μετεπέμψατο οἴκοθεν: α) να δηλώσετε την κίνηση σε τόπο αντικαθιστώντας τον προσδιορισμό της ἀπὸ τόπου κίνησης, χρησιμοποιώντας την ἴδια ρίζα [1 μον.] και β) να μεταγράψετε στα αρχαία ελληνικά τη φράση: **Ο Ξενοφώντας παρέμεινε στην πατρίδα** [3 μον.]. Μονάδες 4
5. ὁ δ' ἀκούσας ἡτιᾶτο αὐτὸν ὅτι οὐ τοῦτο πρῶτον ἡρώτα πότερον λῶον εἴη αὐτῷ πορεύεσθαι ἢ μένειν: να γράψετε τις δευτερεύουσες προτάσεις [1 μον.] και να δηλώσετε το εἶδος [1 μον.] και το συντακτικό τους ρόλο [1 μον.]. Μονάδες 3
6. ἐπεὶ δὲ πάλιν ἦλθε, λέγει τὴν μαντείαν τῷ Σωκράτει: να συμπτύξετε τη δευτερεύουσα πρόταση σε μετοχή. Μονάδα 1
7. αὐτὸς κρίνας ἰτέον εἶναι τοῦτ' ἐπυνθάνετο: να αναλύσετε το ρηματικό επίθετο. Μονάδες 2

ΜΟΝΑΔΕΣ (20/2) 10

Δ. ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ

ΜΟΝΑΔΕΣ 10

1. Να γράψετε ὅ,τι δηλώνεται στην παρένθεση:
στρατιώτης: , (κλητ. ενικού & δοτ. πληθυντικού),
ἀναγνούς , (δοτική ενικού & πληθυντικού),
τῆς πόλεως , (αιτιατική και κλητική ενικού) Μονάδες 3
2. ἐλθὼν δ' ὁ Ξενοφῶν ἐπήρετο τὸν Ἀπόλλω τίνι ἂν θεῶν θύων καὶ εὐχόμενος κάλλι-
στα ἔλθοι τὴν ὁδὸν // ὃν αὐτὸς ἔφη κρείττω ἑαυτῷ νομίζειν τῆς πατρίδος: να γράψετε τον αντίστοιχο τύπο του επιθέτου ἢ του επιρρήματος στους ἄλλους βαθμούς. Μονάδες 4
3. ὑπισχνεῖτο δὲ αὐτῷ, εἰ ἔλθοι, φίλον αὐτὸν Κύρῳ ποιήσειν, ὃν αὐτὸς ἔφη κρείττω ἑαυτῷ νομίζειν τῆς πατρίδος: να θέσετε στη θέση των αντωνυμιῶν τα ονόματα που αντικαθιστούν. Μονάδες 5
4. συμβουλεύει τῷ Ξενοφῶντι ἐλθόντα εἰς Δελφοὺς ἀνακοινῶσαι τῷ θεῷ περὶ τῆς πορείας. ἐλθὼν δ' ὁ Ξενοφῶν ἐπήρετο τὸν Ἀπόλλω τίνι ἂν θεῶν θύων καὶ εὐχόμενος κάλλιστα καὶ ἄριστα ἔλθοι τὴν ὁδὸν ἣν ἐπινοεῖ καὶ καλῶς πράξας σωθεῖν: να γράψετε το β' ενικό πρόσωπο του ενεστώτα σε ὅλες τις εγκλίσεις ενός ρήματος σε ἄω/ῶ και ενός σε ὡ/ῶ στη φωνή που βρίσκονται. Μονάδες 4

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΤΑ ΚΕΙΜΕΝΑ ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ

ΚΕΙΜΕΝΟ 1

Α. ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ: Πρέπει να αναζητούμε για τα παιδιά μας δασκάλους, οι οποίοι είναι άψογοι στη ζωή τους, άμεμπτοι στη συμπεριφορά τους και άριστοι στις γνώσεις τους. Γιατί πηγή και ρίζα της καλοκαγαθίας (της χρηστότητας και της αρετής) είναι το να αποκτήσουμε σωστή παιδεία. Και όπως ακριβώς οι γεωργοί τοποθετούν στηρίγματα πλάι στα φυτά, έτσι και οι σωστοί δάσκαλοι εμφυτεύουν στους νέους γνωστικές υποδείξεις και συμβουλές, για να αναπτύσσονται σωστά τα ήθη τους. Τώρα, όμως, θα μπορούσε κανείς και να φτύσει (προσβάλει) μερικούς πατέρες, οι οποίοι (γιατί αυτοί), προτού να δοκιμάσουν αυτούς που πρόκειται να διδάξουν τα παιδιά τους, από άγνοια και μερικές φορές από απειρία, αναθέτουν τα παιδιά τους σε ανθρώπους ακατάλληλους και σκάρτους. Και δε θεωρείται αυτό καταγέλαστο αν το κάνουν από άγνοια, αλλά αυτό είναι το εντελώς παράδοξο. Ποιο είναι αυτό; Ότι μερικές φορές, δηλαδή, αν και γνωρίζουν, καθώς πληροφορούνται και από άλλους που τους λένε αυτό, την απειρία και τη φαυλότητα ορισμένων δασκάλων/εκπαιδευτών, παρόλα αυτά αναθέτουν σ' αυτούς τα παιδιά τους.

Β. ΕΡΩΤΗΣΗ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗΣ: Γενικά, ο Πλούταρχος στο κείμενο αυτό, εκφράζοντας τις παιδαγωγικές του αντιλήψεις, θεωρεί πολύ σπουδαίο πράγμα για τα παιδιά την απόκτηση σωστής παιδείας, καθώς αυτή συμβάλλει στην πνευματική τους ολοκλήρωση. Γι' αυτό και θεωρεί χρέος των γονιών να αναθέτουν τα παιδιά τους σε σωστούς δασκάλους.

Στην προσπάθειά τους αυτή οι γονείς είναι δυνατόν να μην επιλέξουν τους κατάλληλους δασκάλους. Αυτό μπορεί να οφείλεται είτε στην απειρία τους –στην περίπτωση αυτή δεν φαίνεται ιδιαίτερα σκληρός μαζί τους–, είτε, το λιγότερο, σε αδιαφορία. Γιατί πώς, αλήθεια, μπορεί να χαρακτηρίσει κανείς τους γονείς εκείνους που, μολονότι γνωρίζουν από προσωπική εμπειρία ή από πληροφόρηση άλλων ότι οι μελλοντικοί δάσκαλοι των παιδιών τους είναι και άπειροι και φαύλοι (στερημένοι ηθικών αρχών), παρόλα αυτά αναθέτουν τα παιδιά τους σ' αυτούς;

Δ. ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ

1. *οἵτινες δι' ἄγνοιαν, ἔσθ' ὅτε καὶ δι' ἀπειρίαν, ἀνθρώποις ἀδοκίμοις καὶ παρασήμοις ἐγχειρίζουσι τοὺς παῖδας:* δευτερεύουσα αναφορική και αιτιολογική πρόταση (προηγείται φράση που απαιτεί αιτιολόγηση, *καταπτύσειεν ἄν*), εκφέρεται με οριστική, όπως και οι απλές αιτιολογικές προτάσεις και δηλώνει το πραγματικό.
πρὶν δοκιμάσαι τοὺς μέλλοντας διδάσκειν: δευτερεύουσα χρονική πρόταση· εισάγεται με το χρονικό σύνδεσμο *πρὶν*, εκφέρεται με απαρέμφατο, γιατί η κύρια πρόταση είναι καταφατική.
2. *δεῖ ζητεῖν (ἡμᾶς) διδασκάλους τοῖς τέκνοις.* Πρόκειται για απρόσωπη σύνταξη.
3. *καλοκαγαθίας:* γενική υποκειμενική, καθώς εξαρτάται από κατηγορούμενο μη μεταβατικής έννοιας (*πηγάξει καὶ ρίζοι ἡ καλοκαγαθία*) // *παιδείας:* αντικείμενο σε γενική στο απαρέμφατο *τυχεῖν* (ρήμα επιτυχίας).
4. Τελική πρόταση. Εισάγεται με τον τελικό σύνδεσμο *ἵνα*, εκφέρεται με υποτακτική και δη-

λώνει σκοπό προσδοκώμενο και λειτουργεί ως επιρρηματικός προσδιορισμός του σκοπού. *Βλαστάνη*: ρήμα, *τὰ ἥθη*: υποκείμενο, *τούτων*: γενική κτητική στο *ἥθη*, *ὀρθά*: προληπτικό κατηγορούμενο στο *ἥθη*. Πρόκειται για αττική σύνταξη (όταν το υποκείμενο είναι πληθυντικού αριθμού γένους ουδέτερου, το ρήμα μπαίνει στο τρίτο ενικό).

5. α) κατά κανόνα, όταν η πρόταση εξάρτησης είναι καταφατική, ο *πρὶν* εκφέρεται με απαρέμφατο και μεταφράζεται *προτού να + υποτακτική*,
 β) εάν η πρόταση εξάρτησης ήταν αρνητική, τότε η χρονική θα είχε τη μορφή: *πρὶν ἔδοκίμασαν* και θα μεταφράζονταν → *έως ότου δοκίμασαν* (πραγματικό),
 γ) άλλες απαρεμφατικές συντάξεις: *ώστε + απαρέμφατο*, *αναφορική αντωνυμία + απαρέμφατο*.
6. α) πρόκειται για προσωπική σύνταξη, καθώς αφενός δεν υπάρχει απαρέμφατο, αφετέρου υπάρχει ουδέτερο αντωνυμίας ως υποκείμενο.
 β) και εἰ γὰρ μήπω τοῦτ' ἦν καταγέλαστον ἢ καὶ ὠφελεν γὰρ μήπω καταγέλαστον εἶναι: και μακάρι να μη θεωρούνταν αυτό καταγέλαστο. Στην πρώτη περίπτωση (οριστική) εκφράζεται κάτι το πραγματικό, στη δεύτερη (ευχετική οριστική) ευχή ανεκπλήρωτη στο παρελθόν.
7. η μετοχή *εἰδότες* είναι εναντιωματική (*εἰ καὶ ἴσασι*). Η λέξη *ὁμως* της κύριας πρότασης το υποδηλώνει.
8. τα ρήματα *αἰσθάνομαι* και *ἀκούω* συντάσσονται, μεταξύ των άλλων, με α) γενική και κατηγορηματική μετοχή και β) αιτιατική και κατηγορηματική μετοχή. Στην πρώτη περίπτωση (όπως στο παράδειγμά μας) εκφράζουν άμεση αντίληψη ενώ στη δεύτερη έμμεση αντίληψη. Επομένως, για την έμμεση αντίληψη θα είχαμε τη μορφή: *αἰσθόμενοι δὲ καὶ ἄλλους αὐτοῖς τοῦτο λέγοντας*.
9. καὶ καθάπερ αἱ χάρακες ὑπὸ τῶν γεωργῶν τοῖς φυτοῖς παρατίθενται, οὕτως ὑπὸ τῶν νομίμων τῶν διδασκάλων ἐμμελεῖς αἱ ὑποθήκαι καὶ παραινέσεις παραπήγγυννται τοῖς νέοις.

ΕΙ. ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΕΣ ΥΠΟΔΕΙΞΕΙΣ

ΑΣΚΗΣΗ: 1Σ, 2Λ, 3Σ, 4Σ, 5Σ, 6Λ, 7Λ, 8Λ, 9Σ

2: κεκομίσθαι, 6: ὀνομάσαι, 7: ἠγωνίσθαι, 8: κατοικίσαι

Ε2. ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ

1. (νομίμου), νομιμωτέρας, νομιμωτάτης,
 (νόμιμοι), νομιμώτεροι, νομιμώτατοι,
 (έμμελεῖς), έμμελεστέρας, έμμελεστάτας,
 (ὀρθά), ὀρθότερα, ὀρθότατα.
2. α) δοκιμάσαι, δεδοκίμασθαι, έγχειρίσαι, έγκεχειρίσθαι,
 β) δοκιμάσαι/σεις, έγχειρίσαι/σεις,
 γ) β' πληθ. παρκ.: δεδοκίμασθε, δεδοκίμασμένοι, -αι, -α ήτε, δεδοκίμασμένοι, -αι, -α είητε/είτε, δεδοκίμασθε // έγκεχειρίσθε, έγκεχειρισμένοι, -αι, -α ήτε, έγκεχειρισμένοι, -αι, -α είητε/είτε, έγκεχειρίσθε,
 β' πληθ. υπερσ.: έδεδοκίμασθε, ένεκεχειρίσθε.